



**CENTRO:** CENTRO DE CIÊNCIAS TECNOLÓGICAS (CCT)

**DEPARTAMENTO:** DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO (DEPRO)

**CURSO:** ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

**PROFESSOR:** PRISCILA MARIA BARBOSA GADELHA

**MATRÍCULA:** 00864841-00

**TITULAÇÃO:** MESTRA

## PLANO DE ENSINO

Disciplina		Código	Período	Semestre/ Ano
Gestão da Produção		ASL1K326	3º (TERCEIRO)	2022.1/2022
Núcleo	Carga horária	Modalidade		Horário
Livre <input type="checkbox"/>	Teórica: 60 horas	Presencial X		5N1234
Comum <input type="checkbox"/>	Prática: - horas	Presencial (em modo remoto emergencial) <input type="checkbox"/>		
Específico X	Total: 60 horas	EaD <input type="checkbox"/>		

### EMENTA

Introdução à gestão de produção e operações, papel estratégico e objetivos da produção, estratégia da produção, projeto em gestão de produção, Planejamento e controle de capacidade, melhoramento e controle da produção.

### COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DO PROFISSIONAL PARA AS QUAIS A DISCIPLINA CONTRIBUI

- Ser capaz de dimensionar e integrar recursos físicos, humanos e financeiros a fim de produzir, com eficiência e ao menor custo, considerando a possibilidade de melhorias contínuas.
- Ser capaz de projetar, implementar e aperfeiçoar sistemas, produtos e processos, levando em consideração os limites e as características das comunidades envolvidas.
- Ser capaz de prever e analisar demandas, selecionar tecnologias e know-how,



projetando produtos ou melhorando suas características e funcionalidade.

## OBJETIVO GERAL

Proporcionar aos alunos condições de entendimento dos conceitos essenciais relativos à gestão da produção, de bens e de serviços, dentro de uma visão sistêmica das empresas modernas. E através do estudo de técnicas gerenciais relacionadas ao processo de manufatura com base nos padrões atuais de qualidade e produtividade, o aluno deverá ser capaz de analisar um sistema de produção, identificar seus problemas e propor soluções.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

**Unidade 1:** Fornecer uma visão integrada e estratégica da função produção, das responsabilidades que são atribuídas aos gerentes de produção e das ferramentas disponíveis para o desempenho desta função;

- Proporcionar a aprendizagem das características dos processos de produção de bens e serviços;

**Unidade 2:** Proporcionar a aprendizagem em ferramentas de Planejamento e Controle da Produção.

**Unidade 3:** Proporcionar a aprendizagem em ferramentas de Planejamento e Controle da Produção.

**Unidade 4:** Apresentar os conceitos envolvidos no Planejamento e Controle da Produção e Planejamento da Capacidade Produtiva.

**Unidade 5:** Apresentar os conceitos envolvidos no Planejamento e Controle da Produção e Planejamento da Capacidade Produtiva.

## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

### UNIDADE 1 – ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO

- 1.1 Introdução à Administração
- 1.2 Tipos de Organizações
- 1.3 Estruturas Organizacionais
- 1.4 Modelo de Transformação
- 1.5 Função Produção
- 1.6 Objetivos de desempenho da produção
- 1.7 Paradigmas em gestão da produção: Taylorismo, Fordismo, Toyotismo e Pós-Toyotismo.
- 1.8 Tendências em gestão da produção: Manufatura Enxuta.

### UNIDADE 2 – INTRODUÇÃO AO PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO

- 2.1 Natureza do suprimento e da demanda



- 2.2 Previsão de Demanda
- 2.3 Métodos Qualitativos de Previsão de Demanda
- 2.4 Atividades de planejamento e controle: Carregamento, Sequenciamento e Programação.
- 2.5 Produtividade

### **UNIDADE 3 – PLANEJAMENTO E CONTROLE DE ESTOQUE (12h)**

- 3.1 Conceito, Função e Classificação de estoque
- 3.2 Conflitos na gestão de estoques
- 3.3 Custos de estocagem
- 3.4 Indicadores na gestão de estoques
- 3.5 Dimensionamento de estoques
- 3.6 Lote Econômico de Compra (LEC)
- 3.7 Ponto de Ressuprimento
- 3.8 Estoque de Segurança
- 3.9 Classificação ABC

### **UNIDADE 4 – PLANEJAMENTO E CONTROLE DA CAPACIDADE**

- 4.1 Planejamento e Controle da Capacidade
- 4.2 Conceito de capacidade
- 4.3 Classificação de capacidade
- 4.4 Indicadores de capacidade
- 4.5 Etapas do planejamento de capacidade

### **UNIDADE 5 – TEORIA DAS RESTRIÇÕES**

- 5.1 Conceito de Restrição
- 5.2 Princípios da Teoria das Restrições
- 5.3 Aplicação da Teoria das Restrições
- 5.4 Identificação e administração de Gargalos

## **PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

**Unidade 1:** Aulas expositivas e dialogadas; apresentação de estudos de caso, simulações e exercícios trabalhados em sala de aula, individualmente e em grupo. Serão adotadas metodologias ativas como: Aprendizagem baseada em problemas, Discussão de Cases e Instrução pelos pares.

**Unidade 2:** Aulas expositivas e dialogadas; apresentação de estudos de caso, simulações e exercícios trabalhados em sala de aula, individualmente e em grupo. Serão adotadas metodologias ativas como: Aprendizagem baseada em problemas, Discussão de Cases e Instrução pelos pares.

**Unidade 3:** Aulas expositivas e dialogadas; apresentação de estudos de caso, simulações e exercícios trabalhados em sala de aula, individualmente e em grupo. Serão adotadas metodologias ativas como: Aprendizagem baseada em problemas, Discussão de Cases e Instrução pelos pares.

**Unidade 4:** Aulas expositivas e dialogadas; apresentação de estudos de caso, simulações e exercícios trabalhados em sala de aula, individualmente e em grupo.



Serão adotadas metodologias ativas como: Aprendizagem baseada em problemas, Discussão de Cases e Instrução pelos pares.

**Unidade 5:** Aulas expositivas e dialogadas; apresentação de estudos de caso, simulações e exercícios trabalhados em sala de aula, individualmente e em grupo. Serão adotadas metodologias ativas como: Aprendizagem baseada em problemas, Discussão de Cases e Instrução pelos pares.

## RECURSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

### **Unidade 1:**

Quadro branco, Datashow; recursos de multimídia, material bibliográfico e utilização dos ambientes virtuais do SigUema e Teams.

### **Unidade 2:**

Quadro branco, Datashow; recursos de multimídia, material bibliográfico e utilização dos ambientes virtuais do SigUema e Teams.

### **Unidade 3:**

Quadro branco, Datashow; recursos de multimídia, material bibliográfico e utilização dos ambientes virtuais do SigUema e Teams.

### **Unidade 4:**

Quadro branco, Datashow; recursos de multimídia, material bibliográfico e utilização dos ambientes virtuais do SigUema e Teams.

### **Unidade 5:**

Quadro branco, Datashow; recursos de multimídia, material bibliográfico e utilização dos ambientes virtuais do SigUema e Teams.

## AVALIAÇÃO

**Unidade 1:** Será avaliada a atuação do aluno com os materiais disponibilizados nos ambientes virtuais e por meio da interação com o professor e colegas nas atividades propostas.

**Unidade 2:** Será avaliada a atuação do aluno com os materiais disponibilizados nos ambientes virtuais e por meio da interação com o professor e colegas nas atividades propostas.

**Unidade 3:** Será avaliada a atuação do aluno com os materiais disponibilizados nos ambientes virtuais e por meio da interação com o professor e colegas nas atividades propostas.

**Unidade 4:** Será avaliada a atuação do aluno com os materiais disponibilizados nos ambientes virtuais e por meio da interação com o professor e colegas nas atividades propostas.



**Unidade 5:** Será avaliada a atuação do aluno com os materiais disponibilizados nos ambientes virtuais e por meio da interação com o professor e colegas nas atividades propostas.

#### Agendamento da Avaliação regimental

Data	Avaliação regimental	Tipo de atividade (técnica e instrumento de avaliação)
19/05	1ª avaliação	Prova, Atividade e Resenha
08/08	Segunda chamada	Prova
07/07	2ª avaliação	Prova, Atividade e Estudo de Caso
08/08	Segunda chamada	Prova
04/08	3ª avaliação	Prova, Atividade e Seminário
08/08	Segunda chamada	Prova
11/08	Prova final	Prova

#### REFERÊNCIAS

##### Bibliografia Básica

CORREA, H. L.; CORREA, C. A. Administração de produção e operações: manufatura e serviços. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2011.  
MARTINS, P.; LAUGENI, F. P. Administração da produção. 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2006. GAITHER, N.; FRAZIER, G. Administração da produção e operações. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005.  
MOREIRA, Daniel A. Administração da Produção e Operações. São Paulo. Cengage Learning. 2011.  
RITZMAN, L. P.; KRAJEWSKI, L. J. Administração da produção e operações. São Paulo: Prentice Hall, 2004.  
SLACK, N. et al. Administração da produção. 3 ed. S. P.: Atlas, 2009.

##### Bibliografia Complementar

CORRÊA, H. CAON, M. Gestão de serviços: lucratividade por meio de operações e satisfação dos clientes. São Paulo: Atlas, 2012.  
STENVENSON, W. Administração das Operações de Produção”. 6 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.  
TUBINO, Dalvio Ferrari. Planejamento e controle da produção: teoria e prática. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009.  
VENANZI, Délvio; SILVA, Orlando Roque da. Gerenciamento da produção e operações. Rio de Janeiro: LTC, 2013.

##### Produção autoral do professor ministrante

GADELHA, Priscila.M. B. **Slides de conteúdo: unidade 1.** São Luís, MA, 2022.



GADELHA, Priscila.M. B. **Slides de conteúdo: unidade 2.** São Luís, MA, 2022.  
GADELHA, Priscila.M. B. **Slides de conteúdo: unidade 3.** São Luís, MA, 2022.  
GADELHA, Priscila.M. B. **Slides de conteúdo: unidade 4.** São Luís, MA, 2022.  
GADELHA, Priscila.M. B. **Slides de conteúdo: unidade 5.** São Luís, MA, 2022.

**Professor elaborador do plano: Priscila Maria Barbosa Gadelha**

São Luís, MA, / /2022

\_\_\_\_\_  
Assinatura do professor

**Aprovação em Assembleia Departamental**

Local, MA, / /2022

Carimbo e Assinatura



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO  
MARANHÃO

